

**НАУКОВИЙ ГУРТOK
МУЗИЧНОЇ КРИТИКИ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ
«Grinchenko MuzInform»**



*Рік заснування
наукового гуртка – 2017*

Керівник наукового гуртка

СПОДАРЕНКО ВІКТОР МИХАЙЛОВИЧ –

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв

v.spodarenko@kubg.edu.ua

НАЗВА СТРУКТУРНОГО ПІДРОЗДІЛУ:

Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності

ПРОФІЛЬНА НАУКОВА ТЕМА / ПИТАННЯ:

- «Музична критика та журналістика в контексті сучасних явищ музичної культури»
- «Інтерпретаційні аспекти художніх явищ музичної культури та мистецтва в друкованих та електронних періодичних виданнях України та зарубіжжя»
- «Історія і теорія музично-критичної думки в Україні та за кордоном»
- «Жанрові і типологічні особливості статей музичної журналістики в системі вітчизняних періодичних видань»

ЗАВДАННЯ НАУКОВОГО ГУРТКА:

- ознайомлення студентів з історичними аспектами музично-критичної думки в Україні та за кордоном;
- розвиток музично-літературних здібностей студентів шляхом залучення до написання статей в інформаційних, аналітичних та художньо-публіцистичних жанрах;
- опанування студентами жанрово-стилістичних норм літературно-критичних жанрів музичної журналістики;
- формування навичок музично-критичного мислення;
- активізація інтересу студентів до подій сучасної музичної культури та їхнього висвітлення в тематичних друкованих та інтернет ЗМІ.

**ПЛАН РОБОТИ НАУКОВОГО ГУРТКА
«Grinchenko MuzInform»
на 2018 – 2019 навчальний рік**

Дата проведення	Назва заходу / План роботи	Відповідальні	Місце проведення
Жовтень	Презентація гуртка музичної критики та журналістики «Grinchenko MuzInform» для студентів I і III курсів. Ознайомлення студентів з метою, завданнями і профільними темами гуртка; презентація попередніх студентських напрацювань. Визначення наукових робочих тем студентів. Формування оновленого складу студентського активу та визначення напрямів діяльності студентів в роботі гуртка. Моніторинг та аналіз сучасного ринку музичних ЗМІ. <i>Практичне засідання гуртка: «Журналістика і критика в музично-культурному процесі: виклики сьогодення».</i>	Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка	Інститут мистецтв
Листопад	Проведення зборів гуртка. Визначення перспектив розвитку експериментального проекту гуртка щодо створення інформаційної інтернет-платформи музичної критики і журналістики «Grinchenko MuzInform». Розробка інформаційних рубрик інтернет-видання та їхнє змістове наповнення. Розподіл напрямів діяльності студентів в реалізації проекту: редакційна колегія, кореспондент, фотокореспондент, smm-менеджер тощо. Окреслення завдань вищезгаданих сфер діяльності.	Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка	Інститут мистецтв
Грудень	Практичний воркшоп: «Інформаційні жанри музичної критики і журналістики».	Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка	Інститут мистецтв

	<p>Презентація та аналіз написаних статей учасниками гуртка.</p> <p>Інформаційне наповнення сайту гуртка. Підсумок діяльності гуртка і визначення завдань на II семестр навчального року.</p>		
Січень	<p>Написання музично-критичних статей в інформаційних жанрах.</p> <p>Здійснення аналізу підготовлених статей на зборах гуртка.</p> <p>Підготовка інформаційних матеріалів для публікації в експериментальному інтернет-виданні гуртка.</p>	Сподаренко В.М. (керівник гуртка)	Інститут мистецтв
Лютий	<p>Підготовка та написання наукових статей згідно профільних тем гуртка.</p> <p>Ознайомлення учасників гуртка з літературно-стилістичними нормами аналітичних жанрів музичної журналістики. <i>Практичне заняття:</i> «Специфіка вербальної творчості в музичній журналістиці: поняття літературного штампу». Здійснення моніторингу сучасних явищ музичної культури та написання музично-критичних статей в інформаційних та аналітичних жанрах. Аналіз успішності реалізації експериментального інтернет-проекту музичної журналістики – моніторинг актуальних тем, аналіз відвідуваності сайту, розширення читацької аудиторії.</p>	Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка	Інститут мистецтв

<p>Березень</p>	<p>Проведення зборів гуртка. <i>Практичне заняття:</i> «Висвітлення музично-культурних подій в сучасних друкованих та інтернет-виданнях». <i>Ключові музично-критичні жанри:</i> анонс, допис, репортаж, інтерв'ю. Оволодіння жанрами усної музичної журналістики: відео репортаж з місця події (фойє концертного залу, філармонії, музичного театру тощо), відео інтерв'ю (бесіда) – з перспективою публікації матеріалів в інтернеті на створеному YouTube каналі, або соціальній мережі гуртка.</p>	<p>Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка</p>	<p>Інститут мистецтв</p>
<p>Квітень</p>	<p>Підготовка та написання наукових статей згідно профільних тем гуртка з перспективою участі в студентських наукових конференціях. Здійснення моніторингу сучасних явищ музичної культури та написання музично-критичних статей, продовження освоєння жанрів усної музичної журналістики. Робота згідно напрямів діяльності гуртка.</p>	<p>Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка</p>	<p>Інститут мистецтв</p>
<p>Травень</p>	<p>Участь в наукових конференціях. Підготовка та публікація наукових статей та публіцистичних статей музичної журналістики на інтернет-платформі гуртка та інших виданнях України.</p>	<p>Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка</p>	<p>Інститут мистецтв</p>
<p>Червень</p>	<p>Здійснення підсумків реалізації експериментального інтернет-проекту видання гуртка, визначення доцільності його продовження. Обговорення результатів діяльності гуртка та узгодження плану роботи на наступний рік.</p>	<p>Сподаренко В.М. (керівник гуртка), учасники гуртка</p>	<p>Інститут мистецтв</p>